

(4)

9. Write about any **one** of the following-

- (a) Kandinsky
- (b) Gustave Courbet
- (c) Futurism
- (d) Claude Monet

निम्नलिखित में से किसी एक पर लिखिए :

- (अ) कान्दिन्स्की
- (ब) गुस्ताव कुर्वे
- (स) भविष्यवाद
- (द) क्लॉड मोने

**A**

**(Printed Pages 4)**

Roll No. \_\_\_\_\_

**FA-1310**

**M.VA. Previous Year Second Semester**

**Examination, 2014-15**

**MODERN ART**

*Time Allowed : Three Hours ] [ Maximum Marks : 70*

**Note :** This paper is in **Two** parts - A & B. The division of total **70** marks is as follows.

**PART 'A'** Consists of **Five** long questions, out of which the examinee has to answer only **Four** Each question carry 15 marks.

**PART 'B'** is consist of **four** short questions out of which the examinee has to answer only **two**. Each question carry 15 marks.

**नोट :** प्रश्न पत्र दो वर्गों में है- 'अ' व 'ब' एवं कुल 70 अंकों का विभाजन निम्न प्रकार है।

**भाग 'अ'-** पाँच प्रश्नों में से चार के दीर्घ उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंको का है।

FA-1310

**P.T.O.**

(2)

भाग 'ब'- चार प्रश्नों में से दो के लघु उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 5 अंकों का है।

**PART-'A'**

**भाग-'अ'**

**Note :** Attempt any **four** questions each question carry **15** marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 15 अंकों का है।

1. Write an essay on the contribution of Salvador Dali for the modern Art movement.  
आधुनिक कला आन्दोलन के लिए सल्वडोर डाली का योगदान लिखिए।
2. Describe the Art movement of Dadaism and the role of Marced Duehamp.  
दादावाद की विवेचना कीजिए एवं मार्शल धुशां की भूमिका लिखिए।
3. Briefly explain fauvism and the journey of Art of Matisse.  
सारांश में फाववाद की विवेचना करते हुए मातिस की कला यात्रा का वर्णन कीजिए।

FA-1310

(3)

4. Write a critical note on the life and Art of an Artist of post Impressionism.  
उत्तर प्रभाववाद के किसी एक कलाकार के जीवन व उसकी कला की समीक्षात्मक विवेचना कीजिए।
5. Write your knowledge about the experiments of Art of Picassa.  
पिकासो के कला प्रयोगों के संबन्ध में अपने ज्ञान को लिखिए।

**PART-'B'**

**भाग-'ब'**

**Note :** Attempt any **two** questions. Each question carry **5** marks.

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 5 अंकों का है।

6. Discuss romanticism.  
रोमांशवाद की विवेचना कीजिए।
7. Describe the painting Guernica.  
गुरनिका चित्र का वर्णन कीजिए।
8. Discuss the tendency of the new experiments of Art of Paul klee,  
पौल क्ली के नयी कला के प्रयोगों की प्रवृत्ति का उल्लेख कीजिए।

FA-1310

P.T.O.