



UNIVERSITY NEWS 19 SEPTEMBER 2026

VOICE OF LUCKNOW

HINDUSTAN TIMES

साहित्य और देशभक्ति के रंगों से सजा गोमती पुस्तक महोत्सव

गोमती संरक्षण, फौजी जीवन और स्वतंत्रता संग्राम पर हुए संवाद; बच्चों की रचनात्मक गतिविधियों ने भी बांधा समां



विशेष संवाददाता (vol)

लखनऊ। पाँचवें गोमती पुस्तक महोत्सव के सातवें दिन साहित्य, पर्यावरण, इतिहास, अनुवाद, सैन्य जीवन और स्वतंत्रता संग्राम से जुड़े विविध कार्यक्रम आयोजित हुए। लखनऊ विश्वविद्यालय के स्पोर्ट्स ग्राउंड में हुए महोत्सव में मैं तुम्हारी गोमती हैं, अनुवाद : संस्कृति के सेतु, कलहणकृत राजतरंगिणी पर आधारित किशोर उपन्यास शृंखला जैसे सत्रों में विचार-विमर्श हुआ। वहीं, भारतेन्दु नाट्य अकादमी के कलाकारों ने

काकोरी एक्शन नाट्य प्रस्तुति के माध्यम से स्वतंत्रता संग्राम के एक महत्वपूर्ण अध्याय को मंच पर जीवंत किया। चिल्ड्रन्स कॉर्नर में विभिन्न स्कूलों के करीब 1,000 विद्यार्थियों ने कहानी, कैलीग्राफी, कैरिकेचर और आर्ट एंड क्राफ्ट गतिविधियों में भाग लिया।

कहानी से कैरिकेचर तक, बच्चों ने दिखाई रचनात्मकता : दिन की शुरुआत बाल लेखिका एवं पूर्व आईएएस अधिकारी डॉ. अनीता भटनागर जैन के स्टोरीटेलिंग सत्र से हुई। कहानी के माध्यम से बच्चों को

गोमती को बचाने के लिए नदी को जगह देना जरूरी : प्रो. वेंकटेश दत्ता

दोपहर के सत्र में ब्लू फाउंडेशन, लखनऊ की ओर से मैं तुम्हारी गोमती हैं विषय पर संवाद हुआ। इसमें गोमती और उसकी सहायक नदियों के इतिहास, पर्यावरणीय महत्व और मौजूदा चुनौतियों पर चर्चा की गई। ब्लू फाउंडेशन की अध्यक्ष डॉ. मीनू खरे ने गोमती और उसकी सहायक नदियों की जानकारी साझा की और कविता के माध्यम से नदी से जुड़े भावनात्मक रिश्ते को सामने रखा।

अनुवाद भाषाओं के साथ संस्कृतियों को भी जोड़ता है

संस्कृति के सेतु विषय पर आयोजित संवाद का समन्वय पल्लवी विनोद ने किया। इसमें सूर्यकांत शर्मा, प्रितपाल कौर और स्मिता सिन्हा ने अनुवाद की भूमिका और चुनौतियों पर विचार साझा किए। पल्लवी विनोद ने कहा कि अनुवाद भाषाओं के साथ अलग-अलग संस्कृतियों और क्षेत्रों के लोगों को जोड़ता है और विश्व साहित्य की महत्वपूर्ण कृतियों को व्यापक पाठक वर्ग तक पहुंचाने में मदद करता है। सूर्यकांत शर्मा ने अनुवाद की तुलना नदी पर बने पुल से करते हुए कहा कि मुहावरों, लोकोक्तिओं और सांस्कृतिक संदर्भों का सही रूपांतरण भाषा और समाज की समझ को समृद्ध करता है।

राजतरंगिणी से किशोरों को इतिहास और लोककल्याण की सीख

महोत्सव में कलहण कृत राजतरंगिणी पर आधारित किशोर उपन्यास शृंखला पर विशेष संवाद हुआ। सत्र का समन्वय प्रसिद्ध लेखिका चंद्रकांता ने किया। उन्होंने बताया कि वह शृंखला राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत की वृहत योजना का हिस्सा है और किशोरों को ध्यान में रखकर इतिहास को रोचक साहित्यिक रूप में प्रस्तुत करती है। सुधाकर अदीब ने कहा कि इतिहास केवल घटनाओं का क्रम नहीं, बल्कि वर्तमान और आने वाली पीढ़ियों के लिए सीख का माध्यम है। मलिक राजकुमार ने कहा कि राजतरंगिणी कश्मीर के लंबे ऐतिहासिक कालखंड का विस्तृत विवरण प्रस्तुत करती है। किशोरों के लिए ऐतिहासिक साहित्य तैयार करते समय उनकी बदलती मानसिकता, तकनीकी दुनिया और रीति-रिवाजों को ध्यान में रखना जरूरी है। उन्होंने कहा कि लोक साहित्य को सही संदर्भ में प्रस्तुत करने के लिए उसके व्यापक ऐतिहासिक और सांस्कृतिक कालखंड को समझना आवश्यक है।

काकोरी एक्शन ने स्वतंत्रता संग्राम के इतिहास को मंच पर किया जीवंत : शाम को भारतेन्दु नाट्य अकादमी के कलाकारों ने काकोरी एक्शन नाट्य प्रस्तुति दी। स्वतंत्रता संग्राम की ऐतिहासिक काकोरी घटना पर आधारित इस नाटक में देश की आजादी के लिए संघर्ष करने वाले क्रांतिकारियों के साहस, संघर्ष और बलिदान को रंगमंच के माध्यम से प्रस्तुत किया गया। प्रस्तुति के जरिए काकोरी कांड से जुड़े ऐतिहासिक प्रसंगों और स्वतंत्रता आंदोलन में इसके महत्व को दर्शकों के सामने प्रभावशील ढंग से रखा गया। कलाकारों के सशक्त अभिनय और प्रभावी मंचन ने दर्शकों की सराहना बटोरी और प्रस्तुति का समापन उत्साहपूर्ण माहौल में हुआ।

पर्यावरण और बढ़ते प्रदूषण के प्रति जागरूक किया गया। इसके बाद कैलीग्राफी आर्टिस्ट अवश्या इमरान ने कहानी आधारित क्विज हुआ, जिसमें विजेताओं को किताबें दी गईं। कैलीग्राफी आर्टिस्ट अवश्या इमरान ने बच्चों को सुंदर अक्षर लिखने की

बुनियादी तकनीकें सिखाईं। कलाकार शुभम विश्वकर्मा ने कैरिकेचर वर्कशॉप में चेहरे की विशेषताओं को उभारकर चित्र बनाने का तरीका बताया, जिसमें बच्चों ने अपने दोस्तों के कैरिकेचर बनाए।

Story-telling session at Gomti Book Festival

LUCKNOW: Former bureaucrat and children's author Anita Bhatnagar Jain narrated her story 'Kuch Karoge Kya' during an interactive storytelling session at the ongoing Gomti Book Festival on Friday.

Jain's story, based on air pollution, stressed the need to take responsibility for one's actions and highlighted the power of unity. The story also focused on the rights of animals and birds, the earth being the home of all living beings, and how every



Anita Bhatnagar Jain HT

person's actions and inaction can affect the earth. Respondents who answered the follow-up questions were gifted copies of Jain's storybooks. HTC

HINDUSTAN TIMES

VOL

SWATANTRA BHARAT

NBT

LU library reading room reopens today

HT Correspondent

letters@htlive.com

LUCKNOW : The reading room at the Lucknow University's Tagore Library, which remained closed for more than a year for extensive renovation and maintenance, is set to reopen on Saturday, the university announced on Friday.

Keeping academic needs and convenience of the student body in mind, Lucknow University vice-chancellor Prof JP Saini issued strict directions to the

concerned officials to expedite the restoration work. Following the directions, the work was fast-tracked to reopen the reading room at the earliest.

The renovation addressed structural and environmental issues in the library. Wall tiles were installed to eliminate moisture and dampness, while damaged flooring was replaced with new tiles. Additionally, defunct desk lighting and faulty ceiling fans were repaired or replaced, along with full interior painting and other maintenance work.

"The structural and aesthetic improvements have made the reading room cleaner, better-organised, and more conducive to quiet study and academic work. The project was completed early in large part due to the active supervision and sustained efforts of Honorary Librarian Prof Roli Mishra. The reading room will now resume regular operations, providing an important resource for students preparing for upcoming examinations and pursuing advanced research," Saini said.

लखनऊ विश्वविद्यालय की एनसीसी कैडेट सृष्टि पांडेय ने दिल्ली में राष्ट्रीय शिविर पूरा किया

लखनऊ विश्वविद्यालय के कर्मचारी स्वस्थ, भावनात्मक कल्याण और समग्र व्यक्तित्व विकास को संयोजित रूप से मजबूत करने की दिशा में लखनऊ विश्वविद्यालय परामर्शपूर्ण पहल करने जा रहा है। इसी क्रम में लखनऊ विश्वविद्यालय, भारतीय सशस्त्र बलों के प्रशिक्षण और प्रशिक्षण के बीच प्रशिक्षण समझौते (एनसीसी) को लेकर लखनऊ कैडेट डेन और अन्य कार्यक्रमों का फेस्टिवल जरी किया गया। प्रशिक्षण एनसीसी का उद्देश्य विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों के लिए मानसिक स्वास्थ्य जागरूकता, मनोवैज्ञानिक प्रशिक्षण एवं अकादमिक, शारीरिक तथा आवश्यकता पड़ने पर विशेषज्ञ सहायता तक पहुंच के लिए व्यवस्थित सत्र विकसित करना है। लखनऊ कैडेट डेन, जब प्रकाश में ने कहा कि विद्यार्थियों की मानसिक एवं शैक्षणिक और व्यक्तित्व विकास का हिस्सा है।

लखनऊ विश्वविद्यालय की एनसीसी कैडेट सृष्टि पांडेय ने दिल्ली में राष्ट्रीय शिविर पूरा किया

स्वतंत्र भारत लखनऊ। लखनऊ विश्वविद्यालय की ओर द्वितीय वर्ष की छात्रा एवं 63 यूपी बटलियन एनसीसी की कैडेट सृष्टि पांडेय ने दिल्ली में आयोजित प्रतिष्ठित ऑल इंडिया थल सैनिक कैम्प में सफलतापूर्वक भाग लेकर प्रशिक्षण पूरा किया। उन्होंने फायरिंग प्रतियोगिता में उत्तर प्रदेश निदेशालय का प्रतिनिधित्व किया। ऑल इंडिया थल सैनिक कैम्प में चयन से पहले कैडेट सृष्टि ने पांच लगातार

प्रशिक्षण एवं चयन शिविरों को सफलतापूर्वक पूरा किया। इस पूरी प्रक्रिया में कठोर प्रशिक्षण, अनुशासन, शारीरिक क्षमता और निरंतर उत्कृष्ट प्रदर्शन की आवश्यकता थी। राष्ट्रीय स्तर के इस शिविर में देश के विभिन्न राज्यों के कैडेटों के साथ संवाद और सहभागिता के माध्यम से सृष्टि को भारत की विविध संस्कृतियों और विचारों को समझने का अवसर मिला।

- गोमती पुस्तक महोत्सव, लखनऊ विश्वविद्यालय परिसर, सुबह 11 बजे।
- वाइट रवाना आर्ट फेस्टिवल का समापन, मालवीय सभागार, लखनऊ विश्वविद्यालय, दोपहर 3 बजे।