

(2)

द्वितीयो वर्ग :

4. दशरूपकानुसारं नाटकस्य लक्षणं प्रतिपादनीयम् । 20
5. अधोलिखितयोः लक्षणमुदाहरणञ्च विवेचयत -
अङ्कः, व्यायोगः।

तृतीयो वर्ग :

6. दशरूपकानुसारेण विभावस्य लक्षणं प्रतिपादनीयम् । 20
7. ग्रन्थकारमतानुसारेण रसस्वरूपं विलिखत।

चतुर्थो वर्गः

8. दशरूपकस्य महत्त्वं प्रतिपादनीयम्। 20
9. धनञ्जयस्य व्यक्तित्वं कर्तृत्वञ्च वर्णनीयम् ।

A

(Printed Pages 2)

AS-2236

आचार्य (चतुर्थ सेमेस्टर) परीक्षा, 2015

संस्कृतसाहित्यम्

तृतीयप्रश्नपत्रम्

(दशरूपक)

समयः - घण्टात्रयम्

पूर्णाङ्कः - 100

निर्देश : प्रथमः प्रश्नोऽनिवार्यः। प्रतिवर्गमेकः प्रश्नोऽवश्यं समाधेयाः।

1. अधोलिखितेषु टिप्पणी कार्या - 4×5=20

(क) रूपकं तत्समारोपात् ।

(ख) नृत्तनृत्ययोः को भेदः।

(ग) नायकस्य सामान्य लक्षणम् ।

(घ) प्रकरणम् ।

(ङ) भाणः।

प्रथमो वर्गः

2. नायकस्य भेदाः वर्णनीयाः। 20

3. का अर्थप्रकृतयः? सोदाहरणमुपपादयत।